



ANDREA GALLOTTI

PORTFOLIO 2025

REPETITION

andrea.gallotti
gallotti.andrea@gmail.com

PRESS

- Artuu
- Fuorisalone
- Artribune
- Exibart
- Quaint Art Magazine
- Cabatte
- Vivimilano
- Corrierenazionale
- The Dessert
- Mostre Oggi
- Segnonline
- Arte
- Innovarte
- Mente locale
- Fashionlifeweb
- AISE
- Artsupp
- Villeggiardini
- Politicamente Corretto
- LaGenteChePiace
- ItinerariNellArte
- CosediCasa
- Arredativo
- Il moicano
- Il giornale L'ora
- La Prima Comunicazione
- Life Star
- MyMi
- Cosa Bolle In Pentola
- Grandi Storie Di Piccoli Borghi

GALLERIES

- ORMA ART (MILANO/SORRENTO)
- IMAGO ART GALLERY (LUGANO)
- NUAR GALLERY (RAPALLO-ROMA)



EXHIBITIONS

SOLO EXHIBITION

- MILANO 2025, ORMA ART/GALLERIA DELLA CHIUSA, FRAGILE DIVENIRE
- MILANO 2024, FABBRICA DEL VAPORE, IDENTITÀ E DIFFERENZA
- MILANO 2024, SOLO AND LIVE PERFORMANCE FOR ROSSIDIALBIZZATE SHOWROOM MILANO
- RAPALLO 2024, SOLO EXHIBITION AND ART RESIDENCE IN NUAR GALLERY
- MILANO 2023, ATELIER OTERI, MANTRA
- BERGAMO 2023, ART RESIDENCE, ARTE IN CANTINA
- CITTÀ DELLA PIEVE 2021, PALAZZO DELLA CORGNA, RIPETI(A)ZIONI



EXHIBITIONS

COLLECTIVE EXHIBITION

- RONCOLO 2025, COLLECTIVE EXHIBITION, ORMA ART
- SORRENTO 2025, COLLECTIVE EXHIBITION, ORMA ART
- RAPALLO 2025, COLLECTIVE EXHIBITION, NUAR GALLER
- MILANO 2025, ART DESIGN WEEK, **TRAME DI MEMORIA**, ORMA ART
- LONDRA 2024, COLLECTIVE EXHIBITION IN THE EARTH GALLERY
- LUGANO 2024, COLLECTIVE EXHIBITION IN IMAGO ART GALLERY
- LUGANO 2024, **ABSTRACT** COLLECTIVE EXHIBITION IN IMAGO ART GALLERY
- RAPALLO 2024, COLLECTIVE EXHIBITION AND ART RESIDENCE IN NUAR GALLERY
- MILANO 2023, NOL091
- MILANO 2023, **OLTRE QUESTO ATTIMO**
- MILANO 2023, PALAZZO BOVARA
- MILANO 2022, PALAZZO BORROMEIO, **SEGNO**
- UDINE 2021, **CONCRETAMENTE ASTRATTO**



EXHIBITIONS

ART FAIRS

- ART BASEL – CONTEXT MIAMI 2025, INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART FAIR
- ARTE FIERA VERONA 2025, INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART FAIR
- ART BASEL – CONTEXT MIAMI 2024, INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART FAIR
- ROMA 2024, ARTE IN NUVOLA, INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART FAIR
- TORINO 2024, NICE&FAIR INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART FAIR
- STOCOLMA 2024, INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART FAIR
- SEATTLE 2024, INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART FAIR
- LECCE 2024, INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART FAIR
- UNFAIR MILANO 2024, INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART FAIR
- PARATISSIMA, TORINO 2023, REPETITA, INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART FAIR, WINNER OF NICE&FAIR CONTEMPORARY VISION
- ART BASEL – SCOPE MIAMI 2022, INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART FAIR



Nel lavoro di Andrea Gallotti, ogni gesto pittorico si ripete e si trasforma, generando opere che raccontano il tempo, la presenza e l'attenzione al dettaglio. Attraverso una pratica basata sulla ripetizione, l'artista riflette su un gesto semplice, quasi infantile, che da quadro a quadro muta in modo impercettibile, ma profondo.

La pittura diventa così una risposta personale al ritmo frenetico della società contemporanea: una ricerca di equilibrio, silenzio e concentrazione. Ogni opera è il risultato di un processo meditativo, dove l'idea non è forzata ma affiora con naturalezza, portando alla luce una visione unica e irripetibile.

Come sottolinea Gallotti, "ogni azione è unica, non dovrebbe essere generalizzata e quindi sminuita, ma apprezzata proprio per la sua unicità." Ed è in questa unicità che risiede il valore di ogni singolo lavoro.

Chi osserva è invitato a rallentare, a entrare nel ritmo dell'opera, a cogliere i minimi movimenti e le variazioni sottili. In questo incontro nasce un'esperienza personale, intima, che rende ogni tela non solo un oggetto da guardare, ma una presenza con cui instaurare un dialogo silenzioso.

Le opere di Gallotti non sono statiche: si offrono nel tempo, rivelando a poco a poco la loro essenza. Per chi colleziona, rappresentano non solo un acquisto, ma un'esperienza duratura, che cresce e si arricchisce nel tempo.

Francesca Bardazzi
Curatrice e critica d'arte



In Andrea Gallotti's work, every painterly gesture is repeated and transformed, generating pieces that speak of time, presence, and an acute attention to detail. Through a practice grounded in repetition, the artist reflects on a simple, almost childlike gesture which, from one painting to the next, shifts in ways that are imperceptible yet profound.

Painting becomes a personal response to the frantic rhythm of contemporary society: a search for balance, silence, and concentration. Each work is the outcome of a meditative process in which ideas are never forced but surface naturally, revealing a vision that is both unique and unrepeatable.

As Gallotti notes, "every action is unique; it should not be generalized and therefore diminished, but appreciated precisely for its uniqueness.

" It is within this uniqueness that the value of each individual work resides. Viewers are invited to slow down, to enter the rhythm of the work, to grasp its minimal movements and subtle variations. In this encounter, a personal and intimate experience takes shape, one that transforms each canvas into more than an object to be observed—it becomes a presence with which to establish a silent dialogue.

Gallotti's works are not static: they unfold over time, gradually revealing their essence. For collectors, they represent not only an acquisition but a lasting experience, one that grows and deepens over time.

Francesca Bardazzi
Curator and Art Critic







NONAME 64

2025

100 X 100CM

MIX MEDIA ON CANVAS

€ 4000,00





NONAME 61

2025

80X80CM

MIX MEDIA ON CANVAS

€ 3200,00





NONAME 60

2025

80X80CM

MIX MEDIA ON CANVAS

€ 3200,00





NONAME 55

2024

180 X1 70CM

MIX MEDIA ON CANVAS

€ 6900,00





NONAME 54

2024

180 X 170CM

MIX MEDIA ON CANVAS

€ 6900,00





NONAME 51

2024

120 X 100CM

MIX MEDIA ON CANVAS

€ 4200,00





NONAME 43

2021

130 X 180CM

MIX MEDIA ON CANVAS

€ 6000,00





NONAME 42

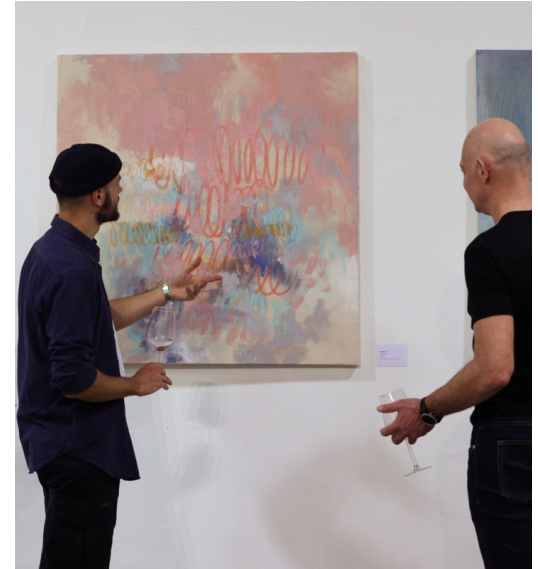
2023

100 X 100CM

MIX MEDIA ON CANVAS

€ 4000,00





NONAME 41

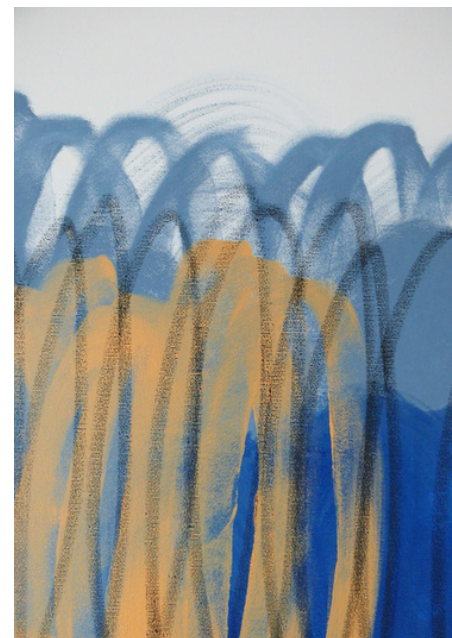
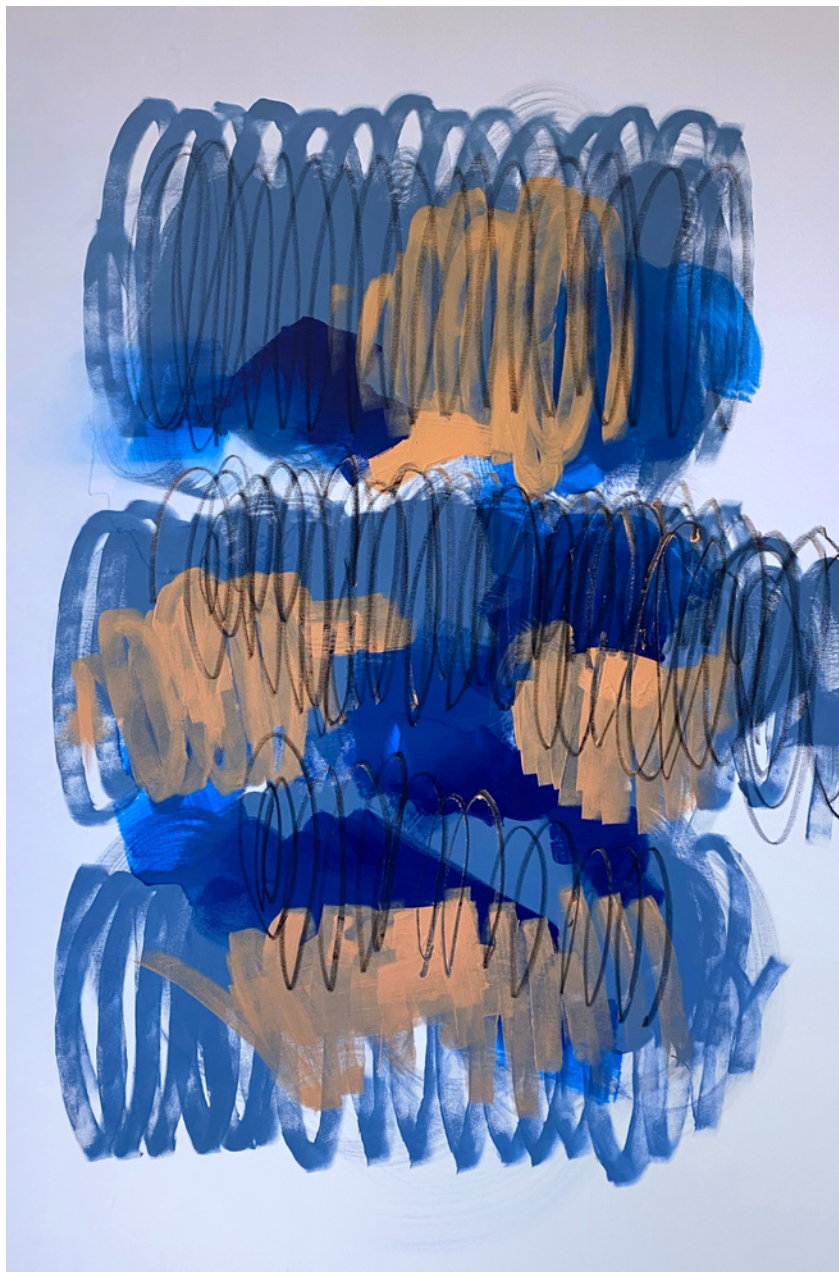
2023

100X100CM

MIX MEDIA ON CANVAS

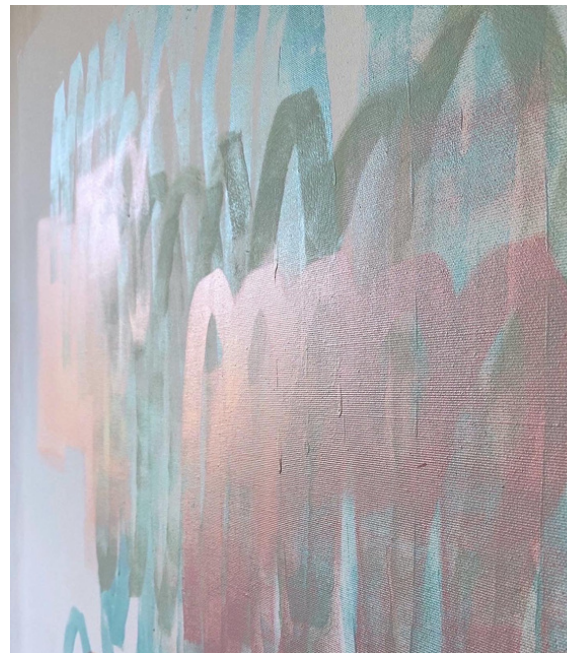
€ 4000,00





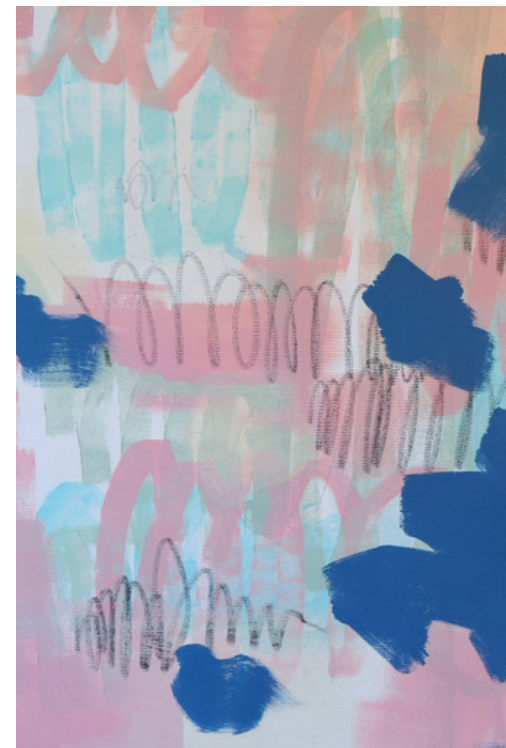
NONAME 33
2022
150 X 100CM
MIX MEDIA ON CANVAS
€ 4800,00





NONAME 32
2022
150 X 100CM
MIX MEDIA ON CANVAS
€ 4500,00





NONAME 31

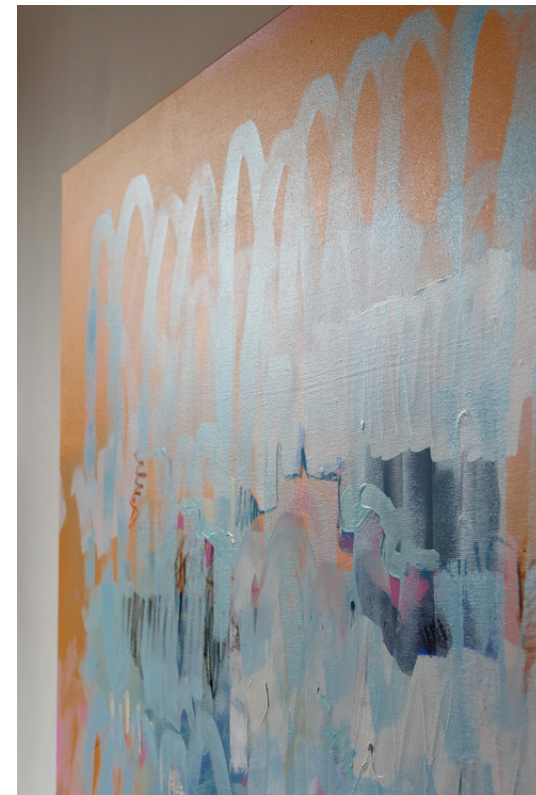
2022

140 X 140CM

MIX MEDIA ON CANVAS

€ 5600,00





NONAME 29

2023

120 X 100CM

MIX MEDIA ON CANVAS

€ 4000,00





NONAME 26

2021

100 X 120CM

MIX MEDIA ON CANVAS

€ 4000,00





NONAME 25

2021

114 X 85CM

MIX MEDIA ON CANVAS

€ 3500,00





NONAME 22

2021

120 X 100CM

MIX MEDIA ON CANVAS

€ 3900,00





● NONAME 15
2020
150 X 100CM
MIX MEDIA ON CANVAS
Not for sale





CONTACT

E-MAIL: GALLOTTI.ANDREA@GMAIL.COM

MOBILE: +39 340 5047328

WWW.ANDREA-GALLOTTI.COM

INSTAGRAM: [ANDREA.GALLOTTI](https://www.instagram.com/ANDREA.GALLOTTI)

MILANO

